

PREMIO LETTERARIO DEMETRA: VINCONO “CHE COS'È L'ENERGIA RINNOVABILE OGGI”, “NON PENSARCI DUE VOLTE” E “THE PRISM”

Nella cornice dell'Elba Book Festival premiati gli autori Gianni Silvestrini per la saggistica, Arjuna Cecchetti per la narrativa e libri per ragazzi e Matteo De Longis per la graphic novel, che si aggiudicano il premio in denaro di 2.500 euro messo a disposizione da Comieco

Milano, 23 luglio 2022 – Si è **conclusa** la seconda edizione del Premio Letterario Demetra, riconoscimento dedicato ai libri sui temi ambientali, pubblicati da editori indipendenti. Tra le **61 opere in concorso proposte da 40 case editrici** hanno avuto la meglio **argomenti di stretta attualità come l'economia circolare e l'educazione ambientale**, approfondimenti importanti che possono incidere positivamente su azioni quotidiane virtuose in ottica di sostenibilità. E non è un caso, il **40% degli italiani ritiene, infatti, i libri un valido strumento verso comportamenti attenti all'ambiente***. Ed è proprio questo il principio ispiratore del Premio Demetra, ideato da **Comieco** – Consorzio Nazionale Recupero e Riciclo degli Imballaggi a base Cellulosica – ed **Elba Book Festival**, che ha ottenuto il **Patrocinio della Regione Toscana** ed è organizzato con il sostegno di Seda International Packaging, ESA Ambiente, Unicoop Tirreno, il Parco Nazionale dell'Arcipelago Toscano e il Comune di Rio.

Durante la **cerimonia di chiusura**, avvenuta **nel corso dell'ottava edizione di Elba Book**, la **giuria**, composta da **Ermete Realacci**, (Presidente del premio e della Fondazione Symbola); **Duccio Bianchi** (Responsabile scientifico), **Iliaria Catastini** (Editore, Albeggi Edizioni), **Giorgio Rizzoni** (Elba Book) e **Cosimo Lorenzo Pancini** (Lucca Comics&Games), ha assegnato i seguenti premi:

CATEGORIA SAGGISTICA AMBIENTALE

Primo classificato Gianni Silvestrini, autore di *Che cos'è l'energia rinnovabile oggi* (Edizioni Ambiente, 2022).

CATEGORIA NARRATIVA E LIBRI PER RAGAZZI

Primo posto per Arjuna Cecchetti con *Non pensarci sue volte* (Dalia, 2021).

CATEGORIA GRAPHIC NOVEL

Primo classificato Matteo De Longis autore di *The Prism* (Bao, 2021)

La giuria ha inoltre assegnato un **premio speciale** a **Roberto Della Seta**, autore di *Ecologista a chi?* (Casa Editrice: Salerno), in concorso nella sezione saggistica, che si aggiudica un'opera artistica di **Paolo La Motta e**, nell'ambito della categoria narrativa e libri per ragazzi, una **menzione** a **Enrico Previato** e **Elena Marengoni per Il piccolo acero di carta**, edito da Calboni.

«I libri sono uno strumento fondamentale di divulgazione, anche se il modo di comunicare si evolve, un libro è sempre un porto sicuro in cui trovare tante risposte e grazie al quale imparare a farci tante domande. I temi affrontati dai partecipanti sono di grandissima attualità. Ambiente, energie rinnovabili, cambiamenti climatici ed educazione ambientale sono argomenti che ci pongono davanti grandi sfide e grandi domande, per le quali dobbiamo trovare risposte, e possiamo farlo anche grazie ad un libro – afferma **Monia Monni, Assessora Regionale dell'Ambiente** – Raccontare l'ambiente, cosa è e come salvarlo è una missione importante e certe volte complicata per uno scrittore e per tutti noi, quindi mi voglio congratulare con i vincitori per averlo saputo fare e con gli organizzatori per il grande valore che date ai temi dell'ecologia e dell'ambiente».

«Sono onorato di presiedere la giuria del 'Premio Demetra', arrivato all'VIII edizione – argomenta **Ermete Realacci, Presidente giuria e Fondazione Symbola** – Il premio assume importanza particolare perché non ci può essere transizione

verde senza la mobilitazione delle migliori energie anche nel mondo cultura. E questo è il primo riconoscimento italiano dedicato alla letteratura ambientale e che promuove la saggistica “green” italiana. È un’iniziativa che mette al centro di storie, saggi e racconti temi che riguardano l’ambiente e la sostenibilità. Perché, come scritto nel Manifesto di Assisi, affrontare con coraggio la crisi climatica non è solo necessario ma rappresenta una grande occasione per rendere la nostra economia e la nostra società più a misura d’uomo e per questo più capaci di futuro».

«L’edizione di quest’anno dimostra la vivacità del settore editoriale dedicato alla letteratura ambientale, il numero di case editrici partecipanti è aumentato del 60% rispetto al 2021. Un riscontro di successo: il Premio Demetra è nato, infatti, con l’intento di valorizzare il lavoro di divulgazione ed approfondimento su questi argomenti, sempre più attuali, dando maggiore visibilità all’impatto dei nostri piccoli gesti quotidiani sull’ambiente come, per esempio, la raccolta differenziata e il riciclo di carta e cartone», commenta **Carlo Montalbetti, Direttore Generale di Comieco**.

*Da una ricerca Ipsos su libri e ambiente



Ufficio stampa Comieco: Sabrina Borrelli: mob. 346/9484953 - mail: borrelli@comieco.org